



SUROVINY



PEFC (Celoevropská certifikace lesů) je známkou dobré správy lesů. Naše společnost zpravidla usiluje o to, aby od dodavatelů získala certifikované dřevo.

Borovice (*Pinus sylvestris*)

Borovice je ve Finsku nejběžnějším druhem stromu a je tedy hojně využívána a dodávána. Borovice má ráda suché prostředí chudé na živiny, avšak nejlépe roste na vlhčejších stanovištích. Vzpřímené štíhlé červenohnědé kmeny borovic většinou bez větví vytváří majestátní porosty, které vzbuzují povznášející pocit. Borovice dosahují průměrného stáří 250 let (v severním Finsku až 500 – 600 let).

Borovicové dřevo (obchodní název redwood – červené dřevo) má rovná vlákna a hrubou texturu. Je-li vystaveno poměrně nízkým teplotám, získá odstín bukového dřeva, zatímco při vyšších teplotách se zbarví do tmavě hnědé. Borovicové dřevo se snadno rozřezává a snadno opracovává všemi nástroji. Velké množství pryskyřice obsažené v běžném neopracovaném dřevu by mohlo ztěžovat jeho úpravu. Při tepelném zpracování je pryskyřice z borovicového dřeva odstraněna nebo ve dřevu krystalizuje, čímž se dřevo stává snadněji zpracovatelné a aplikace konečných úprav je jednodušší. Tepelně upravené borovicové dřevo lze rovněž použít při výrobě laviček do sauny a koupelnových obkladů. Ve společnosti Lunawood využíváme především dřevo z horních výřezů z kmene se zdravými suký, které v konečných výrobcích působí kvalitním vzhledem; má totiž dobrou odolnost proti opotřebení. Borovicové dřevo se zdravými suký je výborné pro venkovní obklady a výrobu zahradního nábytku.

Smrk (*Picea abies*)

Smrk je druhým nejběžnějším druhem stromu ve Finsku. Náleží ke stromům silného a bohatého vzrůstu, takže je hojně využíváno a dodáváno. Díky nízkému obsahu pryskyřice ve smrkovém dřevu je ve velkém rozsahu používáno jako řezivo, dřevovina a buničina. Jelikož se jedná o dřevo vhodné pro mnoho účelů použití, je používáno pro vnitřní i venkovní konstrukce, v průmyslu se zaměřením na překližky a jako balicí materiál v potravinářském průmyslu. Eliminace pryskyřice v průběhu tepelného zpracování ještě rozšířila možnosti použití smrkového dřeva ve vnitřních prostorech.

Tepelně upravené smrkové dřevo je lehké; barva se různí od odstínů podobných buku po světle hnědou. Smrkové dřevo se snadno mechanicky opracovává. Hlazené povrchy mají pěkný lesk a hodí se pro mnoho druhů povrchových úprav. Vzhledem ke světlé barvě jarního dřeva je vhodnou povrchovou úpravou smrkového dřeva rovněž broušení. Smrkové řezivo (obchodní název whitewood – bílé dřevo) kategorie AB zahrnuje některé části se suchými suký. Velikost suků je v případě kvalitního smrkového dřeva o něco menší než u borovice, ale v místě se sukem jsou obvykle jemná vlákna, proto je smrkové dřevo náročnější na zpracování než borovice. Řezivo se zdravými suký má pěkný vzhled, ale je dražší než řezivo kategorie AB.

Bříza (*Betula pendula* a *Betula pubescens*)

Bříza bělokorá (*Betula pendula*) je finským národním stromem. Svými bílými kmeny a ladně visícími větvemi vytváří nádherný kontrast mezi modrými odstíny jezera a oblohy. Bříza byla v tradiční architektuře ve Finsku vždy oblíbeným zahradním stromem a součástí okolního prostředí. Pro těžbu je vhodná ve stáří 60 až 80 let (může však dosahovat stáří až 300 let). Bříza je tradičně nejpoužívanějším dřívím na otop a pro výrobu nářadí; je rovněž hlavní surovinou finského průmyslu se zaměřením na překližky.

Tepelně upravené březové dřevo se nejlépe hodí jako podlahovina, pro dekoraci interiéru, výrobu nábytku, zařízení kuchyně a výrobu dekorativních prvků. Díky své hustotě se březové dřevo snadno zpracovává a je vhodné pro truhlářské práce a nábytkářský průmysl, kde je nezbytná velká pevnost a dobrá odolnost proti opotřebení. Surové březové dřevo bez suků se těší velké poptávce a má mnoho využití, ale prvotřídní produkty lze vyrobit i z řeziva se zdravými suký. Vzhled hlazeného, tepelně upraveného březového dřeva se různí – od jemných, světle hnědých protažených vláken po dřevo s malými tečkami a vlnitou texturou. Březové dřevo zpracovávané při poměrně nízkých teplotách získává bukový odstín, avšak odolává také velmi vysokým teplotám, kdy získává sytý, kávově hnědý odstín, který mu propůjčuje vzhled některých tropických druhů. Březové dřevo má velké množství suků – jsou-li suký zdravé, vytváří například u podlah nevyšlovně krásné spektrum odstínů. Odstíny se liší v závislosti na úhlu pohledu na různé části dřeva a odrazu na povrchu dřeva. Pro zdůraznění vzhledu březového dřeva je možné použít různé vrchní vrstvy.

Jiná dřeva

Naše společnost permanentně získává zkušenosti s novými druhy dřeva a jejich tepelnou úpravou. Nyní provádíme zákazkovou tepelnou úpravu i u těchto dřev: Dub, buk, topol a jiné